

LORS DE LA PHOTOSYNTHÈSE, LA PLANTE ÉMET DES VIBRATIONS LIÉES À L'ASSIMILATION DES ACIDES AMINÉS.

À CHAQUE ACIDE AMINÉ SONT ASSOCIÉES DES ONDES, CELLES-CI POUVANT ÊTRE TRANSCRITES EN NOTE DE MUSIQUE. ET LIÉE A UNE TESSITURE - VIOLON, TAMBOUR, PIANO

DES ÉTUDES SCIENTIFIQUES SONT EN COURS POUR DÉMONTRER QUE CES ONDES PERMETTENT D'AGIR SUR LA PRODUCTION DE PROTÉINES. IL EST ÉGALEMENT PROUVÉ QU'ELLES AGISSENT SUR LE CORPS HUMAIN ET ONT DES EFFETS THÉRAPEUTIQUES.

PLUS IMPRESSIONNANT ENCORE, LORSQUE DES INSTRUMENTS SONT JOUÉS PRÈS D'UNE PLANTE, CELLE-CI APRÈS QUELQUES HEURES D'ÉCOUTE, S'HARMONISE AVEC LA MUSIQUE POUR CRÉER DE VÉRITABLES MÉLODIES.

AVEC LA CONNAISSANCE ACQUISE GRÂCE À PHYTOPIA, LES SYMBIONAUTES TRAVAILLENT À LA MISE AU POINT D'UN ORCHESTRE VÉGÉTAL. COMME UNE SYMPHONIE DANS LAQUELLE TOUS LES MUSICIENS SONT VÉGÉTAUX.

CETTE FRÉQUENCE RECÈLE UN AUTRE TRÉSOR. ELLE SUGGÈRE UNE DIFFÉRENCE DE POTENTIELS ENTRE LES RACINES ET LA FEUILLE. ELLE SUGGÈRE UN COURANT ÉLECTRIQUE. SI INFIME SOIT-IL.

ET SI NOTRE ÉCLAIRAGE DE DEMAIN ÉTAIT ALIMENTÉ PAR DES PLANTES ?